

CV

Martin Pühringer
Theodebertstraße 11
5020 Salzburg
Tel.: 0664 633 80 60
martin@kontxt.net
www.martin.kontxt.net



Geburtsdatum 12. Juli 1985
Geburtsort Wels
Staatsangehörigkeit Österreich

Ausbildung

2005 – FH Salzburg, MultiMediaArt (mma) Major Video, Animation
1999 – 2004 Hbla für künstlerische Gestaltung Linz
1995 – 1999 Hauptschule 5, Wels Neustadt
1991 – 1995 Volksschule 6, Wels Neustadt

Arbeit / Workshops

seit November 2007 externer Kurator der Sommer Workshops im Medienkulturhaus Wels, zum Thema "Synchron" - A/V Performances, VJing
September 2007 Schmiede Hallein / Projekte "von hier nach dort" (A/V Performance) und "Bad Spider" (Musikvideo) in Zusammenarbeit mit Kon.txt, L'egojazz, Juliana Guger, Futurehausen. www.c-a.at
Februar 2007 Mitarbeit an der Live Cinema Performance „Schnitzel with noodles and crisp applestrudle“ unter der Leitung von Claudia Rohrmoser und Marcel Schobel
seit 2007 Mit - Organisation der Veranstaltungsreihe Elektrofachadel, Salzburg
seit 2006 Mitarbeit bei der Veranstaltungsreihe Club Forum, Alter Schl8hof Wels
seit 2005 Teil des VJ Kollektives Kon.txt
Auftritte in Salzburg, München, Wels, Linz, Wien, Regensburg...
Temp~festival 2006, 2007; Urban Art Forms 2007; Shining Festival 2007
Zusammenarbeit mit den Musikern L'egojazz, Microchipkids, Dorian Concept...
2006 Visualisierung "Nacht der Orgel" St. Andrä Kirche Salzburg
2007 Visualisierung 50. Geburtstag Martin Krug Parkcafe München
2004/ 2005 Zivildienst, Caritas WEGE Wohngemeinschaft für Haftentlassene
August 2004 „Animation Academy“ 3-wöchiger Animationsworkshop mit Thomas Renoldtner
Schwerpunkt Puppentricks; Medienkulturhaus Wels

Wettbewerbe / Ausstellungen

Dezember 2007	Film "Bureau" Periskop Salzburg
Mai 2007	Film "Bureau" Treshold Art Space, Perth, Scotland
2006	Teilnahme am Film:riss Studenten Film Festival Salzburg Animationsfilm Türt
2005	Teilnahme und Auszeichnung am Youki Festival Animationsfilm "SECRET" (2006 Screening am Crossing Europe Festival)

sonstige Kenntnisse

Software	Adobe Illustrator Adobe Photoshop Adobe Premiere Adobe Aftereffects Macromedia Flash (Animation) Autodesk Maya Resolume 2.4 Modul 8 Stopmotion Pro 4.1
Fremdsprachen	Englisch
Hardware	Projektoren, Projektionsfläche, Videomischer/Verteiler..., Kameras, Licht & Audio Equipment

Interessen

	analoge Animation, Vjing, Comics, GameBoy Advanced, Trah/ Monster Filme, kochen, Zeichnen
Kunst	Jake and Dinos Chapman, Design der 50er und 60er Jahre, Soviet Poster, Biennale Venedig 03/05/07
Musik	Unlimited festival, Subtle, BulBul, Good Enough For You, Funkstörung, Beasty Boys, Modeselektor, Coldcut, Prefuse 73...